

Regulamin konkursu literackiego „Z komfortką w tle” - fotografie

1.07.2024

Autor: Integracja

I Definicje

1. Organizatorem konkursu literackiego „Z komfortką w tle - fotografie” (dalej: Konkurs) jest Stowarzyszenie Przyjaciół Integracji z siedzibą w Warszawie, 00-162, ul. Dzielna 1, wpisana do Rejestru Stowarzyszeń, innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji oraz Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej pod numerem 0000 102 130, NIP 524 13 92 300 (dalej: Organizator).
2. Administratorem danych osobowych jest podmiot wskazany w pkt. 1.
3. Dane osobowe przetwarzane są zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 i Ustawą o ochronie danych osobowych Dz. U. 2018 poz. 1000.
4. Uczestnik to osoba fizyczna, która przystąpiła do Konkursu.
5. Uczestnik, przystępując do Konkursu, godzi się na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z przepisami wskazanymi w pkt. 3 w celu udziału w Konkursie.
6. Regulamin to niniejszy regulamin.

II Zasady

1. W Konkursie mogą brać udział wyłącznie osoby fizyczne.
2. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy i współpracownicy Organizatora oraz ich najbliżsi, a także osoby nieletnie (które nie ukończyły 13. roku życia).
3. Zgłoszenia konkursowe można przysyłać od 1 lipca do 31 lipca 2024 r. włącznie.
4. Tematem konkursu jest komfortka. Zgłaszane fotografie muszą nawiązywać do tematu konkursu, w tym jest m.in. lokalizacja, wygląd, cel istnienia, wyposażenie, grono użytkowników, zdarzenia z życia wzięte..., ale możliwe są też wizje artystyczne, metaforyczne, symboliczne itp.
5. Konkurs polega na przesłaniu przez Uczestnika na adres e-mailowy komfortka@integracja.org zgłoszenia w postaci fotografii i ich opisu. Fotografia powinna być podpisana imieniem i nazwiskiem autora (Uczestnika) i zawierać informacje o lokalizacji komfortki i jej krótki opis - wyposażenie.
6. Uczestnik może przesłać na Konkurs maksymalnie 3 (słownie: trzy) fotografie. Kolejne przesłane przez tego samego Uczestnika fotografie nie będą brane pod uwagę przez Jury.
7. Zgłoszona na Konkurs fotografia nie może być wcześniej publikowana w wydawnictwach zwartych i czasopiśmie, a także na stronach internetowych, ani nagradzana w innych konkursach.
8. Zgłoszona na Konkurs fotografia musi być sporządzona w jakości do druku (orientacyjnie plik o wadze 1-2 Mb) zawierać treść, której Uczestnik jest autorem i do której posiada pełne i niczym nieograniczone prawa autorskie.
9. Fotografia nie może zawierać w swojej treści elementów powszechnie uznanych za obelżywe oraz nie może naruszać przepisów powszechnie obowiązującego prawa, jak i praw autorskich osób trzecich oraz prawa do ochrony wizerunku. W razie naruszenia ww. obowiązku, fotografia nie będzie brała udziału w Konkursie i Jury będzie uprawnione do wykluczania takich zgłoszeń z Konkursu.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za roszczenia osób trzecich w przypadku, gdy treść zgłoszonej na Konkurs fotografii narusza ich prawa autorskie. Pełną odpowiedzialność w tym zakresie ponosi Uczestnik.

III Rozstrzygnięcie i nagrody

1. Procedura konkursowa rozpoczyna się 1 lipca 2024 r., a kończy po wyborze przez Jury laureatów Konkursu do końca sierpnia. Lista laureatów zostanie ogłoszona do końca sierpnia 2024 r.

2. Jury tworzą przedstawiciele Organizatora, a także reprezentanci świata kultury, dziennikarstwa i organizacji pozarządowych, oraz fotografii i fotoreporterzy.
3. By zachować przejrzystość Konkursu, pod obrady Jury trafiają utwory zanonimizowane, czyli pozbawione danych osobowych twórców, opisane jedynie przez Organizatora unikatowym kodem, umożliwiającym po zakończeniu procedury konkursowej wskazanie autorów.
4. W Konkursie przewidziano dla autorów fotografii 3 (słownie: trzy) honoraria , wynikające z opublikowania utworów w magazynie „Integracja” i na portalu Niepełnosprawni.pl:
 - a. w wysokości 600 zł brutto za zajęcie I miejsca,
 - b. w wysokości 400 zł brutto za zajęcie II miejsca,
 - c. w wysokości 300 zł brutto za zajęcie III miejsca.
5. Jury ma prawo nie przyznać honorariów lub przyznać tylko część z nich.
6. Jury ma prawo wybrać laureatów *ex-aequo*, inaczej dzieląc środki w ramach honorariów autorskich.
7. Jury ma prawo przyznać dodatkowe wyróżnienia.
8. Informacja o wynikach Konkursu zostanie opublikowana m.in. na portalu internetowym www.niepelnosprawni.pl.
9. Utwory nagrodzone oraz wyróżnione zostaną opublikowane w magazynie „Integracja” i na portalu Niepełnosprawni.pl po zakończeniu procedury konkursowej.
10. Decyzja Jury jest ostateczna.

IV Prawa autorskie

1. Przesyłając utwór, Uczestnik jednocześnie oświadcza, że jest jego wyłącznym twórcą, w rozumieniu Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, oraz że przysługują mu do niego pełne autorskie prawa majątkowe, a także że utwór nie narusza praw osób trzecich i jest wolny od wad prawnych.
2. Warunkiem przekazania honorarium autorskiego jest pisemne nieodpłatne przeniesienie majątkowych praw autorskich na Organizatora przez laureata Konkursu.
3. Warunkiem publikacji utworu w mediach Integracji jest pisemne nieodpłatne udzielenie licencji niewyłącznej Organizatorowi przez Uczestnika wyróżnionego w Konkursie. Warunek ten nie dotyczy utworów nagrodzonych, o których mowa w ust. 2, w stosunku do których ich laureaci Konkursu przeniesli na Organizatora majątkowe prawa autorskie.
4. Zawarte w pkt. 2 i 3 zgody dotyczą następujących pól eksploatacji:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, w tym wprowadzenie do pamięci komputera oraz przesyłanie utworu na odległość, w tym za pomocą Internetu,
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt b – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - d. w zakresie łączenia utworu z innymi utworami – dowolne komponowanie słowne lub graficzne z innymi utworami utrwalonymi w jakiejkolwiek technice,
 - e. w zakresie prezentacji utworu – prezentowanie utworu w dowolnym kształcie, formie graficznej lub słownej,
 - f. w zakresie tłumaczenia utworu – tłumaczenie utworu na dowolny język.

VI Postanowienia końcowe

1. Regulamin jest dostępny na portalu internetowym www.niepelnosprawni.pl.
2. Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych.
3. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane wyłącznie na potrzeby tego Konkursu.

4. Biorąc udział w Konkursie, Uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na wszystkie zasady zawarte w Regulaminie oraz na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby Konkursu.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności m.in. za działalność podmiotów świadczących usługi w postaci dostępu do sieci Internet, obsługi poczty elektronicznej lub innych sieci telekomunikacyjnych.
6. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie znajdować będą przepisy Kodeksu cywilnego, a w szczególności art. 919-921.
7. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu w każdym czasie.
8. Organizator zastrzega sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia Konkursu w każdym czasie, w szczególności w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych; oraz zmiany terminów w nim wskazanych, w tym rozstrzygnięcia o wynikach Konkursu i przekazania honorariów autorskich, a także zmiany samych honorariów na inne.
9. Organizatorowi przysługuje prawo unieważnienia Konkursu bez podania przyczyny oraz do niewyłaniania Zwycięzcy.